



Colori... o quê? Colorimetria!

Já ouviu falar nesse nome difícil que alguns profissionais andam utilizando? Ele vem da área da beleza e visagismo (princípios básicos de harmonia e estética que se denomina ‘visage’, em francês). De acordo com Phillip Hallawell, o nome mais importante no visagismo, é imprescindível para um visual harmônico que as cores sejam bem escolhidas. Para isso existe uma análise cromática, que vai te ajudar a entender qual seu tipo de temperatura (quente ou fria... sim, nós temos uma temperatura).

Funciona assim: os subtons da pele são avaliados e de acordo com o estudo cromático a pele fria é a que apresenta tons mais rosados, e quente é a que apresenta tons mais amarelados. Já as peles neutras se caracterizam por um tom pastel (ficando entre os rosados e amarelados).

Fazer um teste da sua harmonia é bem simples. Fique em frente a um espelho com luz natural, prenda os cabelos, tire toda maquiagem e pegue quatro tops e blusas (ou casacos) em diferentes tons: um laranja (que é tonalidade quente), um pink (tom frio), um branco e um off-white (aquele branco que ficou guardado no armário). Coloque cada peça na sua frente e tente identificar qual delas realça melhor sua pele, cabelos e os olhos, e também qual destaca suas olheiras e imperfeições na pele.

É claro que esse é apenas um rápido diagnóstico e que o ideal é uma imersão mais profunda na sua análise cromática, mas vão também algumas dicas básicas de cores que podem auxiliar nas escolhas das peças.

Divulgação



Peça neutra colorimetria neutro. Body mixed verão 2020. mixed.com.br



Peça rosa da Balmain. R\$ 19.000. farfetch.com/Balmain

Círculo Cromático

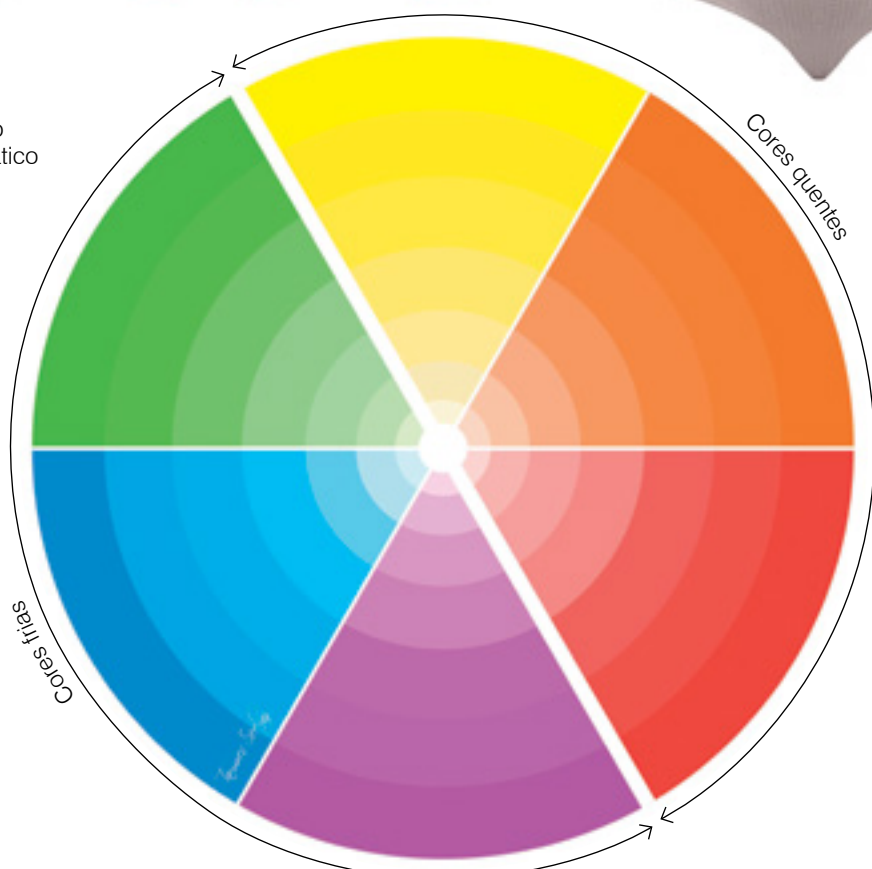




Tabela de cores

Essas são algumas maneiras de combinar cores entre si harmonias de cores


Cores complementares

 São aquelas que estão opostas entre si, no círculo cromático. São contrastantes


Cores análogas

 São aquelas que estão em sequência entre si, no círculo cromático. O famoso “tom sobre tom”

Cores complementares divididas

 É uma combinação entre uma cor e as cores em sequência à sua cor complementar

Triade

 É uma combinação entre três cores que estão a uma mesma distância entre si, formando um triângulo no círculo cromático

Combinando cores por seus tipos

Primárias



Secundárias



Terciárias

